**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 381**

**Кировского района Санкт-Петербурга**

**Конспект внеклассного мероприятия «Устный журнал «Журавлик» (группа продленного дня 3 класс)**

**Тема:** «Устный журнал «Журавлик»

***Коцура Ольга Владимировна***

воспитатель ГПД, учитель начальных классов

ГБОУ СОШ № 381

Кировского района Санкт-Петербурга

**Форма проведения:** устный журнал

**Количество учащихся:** 15 человек

**Время занятия**: 30 минут

**Цель:** формирование и развитие у обучающихся патриотического сознания и активной гражданской позиции, направленных на воспитание личности, сопричастной к истории, культуре и природе своей страны.

**Задачи:**

- формирование чувства гордости за героическое прошлое своей страны, своей семьи;

- формирование нравственного отношения к природе родного края;

- развитие интереса к культуре и традициям разных народов;

- развитие творческих способностей учащихся.

**Планируемые результаты:**

Личностные:

1) формирование основ российской гражданской иден­тичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

2) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои действия, в том числе в информационной деятельности;

3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

4) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуациях;

5) формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1) освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

3) активное использование речевых средств, средств ИКТ и способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном простран­стве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с ком­муникативными и познавательными задачами и технологиями;

4) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные:

1) понимание особой роли России в мировой истории, вос­питание чувства гордости за национальные свершения, откры­тия, победы;

2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны;

3) освоение доступных способов изучения природы и обще­ства (наблюдение, запись, сравнение, клас­сификация и др. с получением информации из семейных ар­хивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

4) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

5) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия;

7) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

8) умение самостоятельно выбирать необходимую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

9) развитие умения создавать собственный текст на основе художественного про­изведения.

**Оборудование:** мультимедиа проектор, презентация «Журавли» <https://cloud.mail.ru/public/XK6v/CNv5Qr3fd> видеофильм, листы А-4, пазлы, клей-карандаш, ножницы, шаблон для изготовления поделки, фотографии родственников – участников боевых действий.

**Устный журнал «Журавлик»**

*Слайд 2*

В.1: «Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой же сосуд. Вода булькала, позванивала, журчала. Звуки эти заполняли все пространство между рекой и небосводом. Это курлыкали журавли.

Я поднял голову. Большие косяки журавлей тянули один за другим прямо к югу. Они уверенно и мерно шли на юг. Я бросил весла и долго смотрел на журавлей. По береговой проселочной дороге ехал, покачиваясь, грузовик. Шофер остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей.

– Счастливо, друзья! – крикнул он и помахал рукой вслед птицам.

Потом он опять забрался в кабину, но долго не заводил мотор, должно быть, чтобы не заглушить затихающий небесный звон. Он открыл боковое стекло, высунулся и все смотрел и смотрел, никак не мог оторваться от журавлиной стаи, уходившей в туман. И все слушал плеск и переливы птичьего крика над опустелой по осени землей.»

(К.Г. Паустовский)

В.2: «Были в детстве моем и праздники, и весна не одна, и не одна золотая осень. Много было всего. Были и свои журавли в небе.

Когда с полей убирали хлеб, поля становились шире и светлее, чем прежде, горизонт отодвигался куда‑то вдаль. И над этой ширью и золотом появлялись треугольники журавлей. Для детей это время птичьих перелетов всегда празднично. Мы выбегали из домов, неслись за околицу и кричали вдогонку журавлям:

Журавли, журавли,

Выше неба и земли

Пролетайте клином

Над еловым тыном,

Возвращайтесь домой

По дороге прямой!» ( Александр Яшин)

В.1: Так выразительно описывают клин журавлей русские писатели. С древнейших времен люди относились к журавлям с чувством особенного трепета и благоговения.

В.2: Так чем же эта птица так привлекательна? Приглашаем вас перелистать страницы устного журнала «Журавлик» и подробнее узнать об этой птице. *(Слад 3)*  
В.1: Открываем первую страницу нашего журнала « Журавль-птица»

*Выступает группа №1 (состав 4-5 чел)*

У1. (Слайд 4) Журавли являются невероятно грациозными птицами. У журавля длинные ноги и шея. Во время полета пернатые вытягивают шею, распрямляют ноги. Становится заметен их красный клюв. На земле они складывают крылья и распушают хвост, состоящий из длинных перьев, окрашенных в белый или серый цвет. А на голове журавля есть неоперенные участки яркого оттенка. Есть гипотеза, что первые журавли появились ещё в эпоху динозавров на территории Северной Америки, а затем расселились по всей планете. Сейчас журавлей насчитывается 15 видов.

У.2. (Слайд 5) Самые высокорослые представители семейства – индийские птицы. Они достигают 176 см в длину, а размах крыльев - 240 см.

Японские журавли – самые тяжелые, масса тела доходит до 11 кг.

Венценосный журавль – самый необычный вид журавля. Своё название он получил за золотистый хохолок на голове.

Красавки – самые мелкие представители семейства. Их высота всего 80 см, а масса тела 2-3 кг.

Американских журавлей очень мало, они проживают только в Канадских заповедниках и других охраняемых территориях. В дикой природе эти пернатые уже исчезли.

Черные журавли уже занесены в Красную книгу, как вид, находящийся на грани исчезновения.

У.3: (Слайд 6) Гнезда пернатые прячут в высокой траве. Птицы строят их из палочек и веточек, укрепляют мокрой землей и устилают сухой травой.

Журавли питаются практически всем, что находят. Рацион зависит от времени года и местности, в которой находятся птицы. Большая часть меню – растительная пища. Растения журавли ищут на болотах, около водоемов и на полях. Поедают птицы ягоды, некоторые водоросли и ряску. Пригодны для них в пищу – улитки, мелкие рыбешки, моллюски, лягушки.

У.4.: Журавли – верные птицы. Они создают семью один раз на всю жизнь. Птенцы у пары появляются каждый год и живут вместе с родителями долгое время.

Зимой журавли из северных районов улетают на юг. Но в теплых регионах они остаются зимовать дома.

*Собрав пазл вы узнаете , какая птица считается самой редкой разновидностью журавлей, обитающих исключительно на территории России.*

*Пазл «Белый журавль (Стерх)» – после выполнения работы открывается слайд 7.*

В.2: Открываем вторую страницу нашего журнала «Журавль-символ» (слад 8).

*Выступает группа №2 (4-5 чел)*

У.1: (слайд 9) Удивителен факт, что у представителей разных культур и народов журавль всегда занимал почетное место священного животного

Еще в Древнем Египте журавля называли птицей солнца. У римлян журавли ассоциировались с лучшими человеческими качествами: верностью, добротой, отзывчивостью, дружелюбием.

В Китае верили, что боги посылают журавлей на землю с особыми поручениями, а журавлиную пару всегда считали символом верной любви. Часто двух журавлей вышивали в надежде обрести собственное счастье в семейной жизни. Журавлиную пару изображали на сувенирах, предметах интерьера, картинах, посуде.

У.2: (слайд 10) Русский народ всегда почитал прилетающего весной журавля как птицу всеобщего счастья и радости. К птицам обращались с просьбами о плодородии, здоровье, благополучии в семье. На Руси всегда считалось хорошей приметой неожиданно увидеть в небе летящего журавля. Люди верили, что если журавли присядут отдохнуть на поле, то смело можно ожидать от него богатого урожая.

У.3: (слайд 11) В Японии журавль - священная птица, символ здоровья, долголетия и счастья. На весь мир известна японская примета, по которой нужно сделать тысячу бумажных журавликов для исполнения мечты.

С этой приметой связана одна страшная история, которая случилась в 1945 году, когда на японский город Хиросима была сброшена первая в истории человечества атомная бомба. Город сгорел и был разрушен до основания. Двухлетняя девочка Садако Сасаки находилась тогда недалеко от места, где случился ядерный взрыв, но не получила ни ожогов, ни других видимых повреждений. Но через десять лет веселая и шустрая Садако заболела лейкемией- неизлечимой болезнью крови.

У.4: (слайд 13)Садако было страшно, она не хотела умирать. Она лежала в больнице, когда пришла лучшая подруга и принесла с собой особую бумагу, из которой сделала журавлика, и рассказала Садако одну легенду: журавль, который в Японии считается счастливой птицей, живет тысячу лет; если больной человек сделает из бумаги тысячу журавликов, он поправится.

У.5: (слайд 14) Садако решила сделать тысячу журавликов, но из-за болезни она сильно уставала и не могла работать.

25 октября 1955 года из рук Садако выпал 644 журавлик, девочка умерла... Её друзья доделали журавликов после её смерти. У подножия памятника Садако Сасаки в Хиросиме всегда лежат бумажные журавлики, как символ памяти обо всех погибших от страшного взрыва.

Предлагаем вам тоже вырезать бумажных журавликов .  
  
*Изготовление журавлика по шаблону*

В.1: Открываем третью страницу нашего журнала « Журавль-память» (слайд 15)

*Выступает группа №3 (состав 1-2 чел)*

У.1: (слайд 16) В 1965 году Дагестанский народный поэт Расул Гамзатов, побывал у памятника Садако Сасаки в Хиросиме. Его так потрясла история, что по возвращении на Родину он долго думал о девочке, о своих погибших друзьях , о родных людях. Так появилось стихотворение, которое вскоре превратилось в самую пронзительную песню о войне.

У.2: (слайд 17) Песня **«Журавли»** стала звучать как  гимн  памяти погибшим во время Великой Отечественной войны солдатам, которых сравнивают с клином летящих журавлей**.**

Учитель: В разных уголках бывшего Советского Союза воздвигнуты памятники журавлям, - целая галерея, где облик птиц используется как символ скорби по воинам, не вернувшимся с войны.

*Просмотр видеофильма «Памятники с изображением журавлей, символизирующие память о погибших воинах»*

В.2: (слайд 18) **С 2015 года Журавль** является официальным символом международного историко-патриотического движения **«Бессмертный полк»**.

*Учащиеся прикрепляют на доску белых журавлей, сделанных во время занятия, и фотографии своих родственников (участвовавших или погибших в ходе военных конфликтов, если нет фото родственников, можно прикрепить фото героев Вов в честь которых названы улицы СПб))*

В.1: 22 октября в России отмечают день белого журавля как символа памяти обо всех погибших на полях сражений, как символа единения народов России.

В.2:

Сегодня праздник Белых Журавлей.  
Не потому, что к югу косяками.  
А в честь бойцов, которые с полей.

Не возвратились целыми полками.  
  
Все полегли, уйдя в расцвете сил.  
А многие - безусыми юнцами.  
Но для себя о том бы попросил -  
Хочу сравняться с ними, как с отцами.  
  
Я думаю, солдат, что пал в бою,  
Как Белый Ангел машет нам крылами.  
И стих о Журавлях ему дарю.  
Ведь это птица-символ. Память с нами

Учитель подводит итоги занятия – сиквейн (устно)

- Мы говорили о журавле.

Подберите имена прилагательные (эпитеты) – какие?

Подберите глаголы…

Составьте предложение о журавле…

Подберите существительное (которое ассоциируется с журавлем) …